

## Konzertnewsletter April 2025

*Liebe Freunde des Siemens-Chors!*

Auch in diesem Jahr haben wir wieder einige musikalische Leckerbissen für Sie im Programm. So ist es mir eine große Freude, Sie zu unserem großen **Frühjahrskonzert *Magnificat*** in Erlangens Heilig-Kreuz-Kirche einzuladen.

**Der 1945 in London geborene John Rutter** ist ein britischer Komponist, und Dirigent, vor allem bekannt für seine Chormusik. Er studierte in Cambridge und erlangte bereits während seines Studiums Anerkennung für seine Kompositionen. Seine Werke umfassen unter anderem zahlreiche Weihnachtslieder, geistliche Chorwerke und größere sakrale Kompositionen wie das *Requiem* von 1985 und sein *Gloria* von 1974, was ebenfalls schon vom Siemens-Chor in Erlangen zu hören war.



Rutter gründete 1981 die *Cambridge Singers*, mit denen er zahlreiche Aufnahmen veröffentlichte. Sein Stil kombiniert traditionelle und moderne Einflüsse, oft mit eingängigen Melodien und harmonischem Reichtum. Obwohl er sich vor allem der geistlichen Chormusik widmet, komponierte er auch Werke für Orchester und Kammermusik.

Ein besonderer Höhepunkt seiner Karriere war die Komposition von *This Is the Day* für die Hochzeit von Prinz William und Catherine Middleton im Jahr 2011. Sein Beitrag zur Chormusik macht ihn zu einer der bekanntesten Persönlichkeiten der zeitgenössischen Kirchenmusik.

**John Rutters *Magnificat*** wurde 1990 in der Carnegie Hall in New York uraufgeführt und gehört zu seinen bedeutendsten geistlichen Werken. Inspiriert von der freudigen und festlichen Natur des

biblischen Lobgesangs Marias, vertonte Rutter den lateinischen Text in sieben Sätzen für Sopran Solo, Chor und Orchester. Beeinflusst gleichermaßen von südamerikanischen Rhythmen und festlicher Barockmusik erzeugt es eine mitreißende, gleichsam leuchtende Atmosphäre.

Das Werk beginnt mit einem strahlenden Eröffnungssatz, gefolgt von lyrischen und kontrastreichen Passagen, darunter das anrührende *Esurientes* und das majestätische *Gloria Patri*. Rutter ergänzt den traditionellen Text durch das gregorianisch inspirierte *Sancta Maria*, was seinem Werk eine besondere Note verleiht.

Sein *Magnificat* wird weltweit von Chören aufgeführt und geschätzt für seine eingängigen Melodien, reiche Harmonik und zugängliche Klangsprache. Es steht exemplarisch für Rutters Fähigkeit, traditionelle Sakralmusik mit modernen Einflüssen zu verbinden und einem breiten Publikum nahezubringen.

Eröffnet wird unser Konzert jedoch durch das Collegium musicum mit der ***Moldau*** von **Bedřich Smetana (1824 – 1848)**.

*Die Moldau* ist das bekannteste Werk aus Smetanas 1874 komponiertem Zyklus *Mein Vaterland*. Die sinfonische Dichtung beschreibt musikalisch den Lauf des Flusses Moldau von seiner Quelle bis zur Mündung in die Elbe und symbolisiert zugleich die Schönheit und Geschichte Böhmens.



Das Stück beginnt mit sanften Flötenmelodien, die die beiden Quellflüsse lautmalerisch darstellen, gefolgt von einem breiten Streicherfluss, der das stetige Wachsen des Flusses symbolisiert. Im Verlauf der Komposition erklingen verschiedene

weitere musikalische Bilder: eine Jagd im Wald, eine fröhliche Bauernhochzeit und die geheimnisvollen Klänge nächtlicher Wassernymphen. Der majestätische Höhepunkt stellt die stolze Burg Vyšehrad dar, bevor die Musik in ruhiger Strömung ausklingt.

*Die Moldau* ist ein Meisterwerk der Programmmusik und ein bedeutendes Symbol tschechischer Nationalromantik. Mit seiner eindrucksvollen Instrumentation und starken melodischen Gestaltung begeistert es bis heute Zuhörer weltweit.



The poster features a blue background with a stylized orange and blue wave at the top. Musical notes are scattered across the wave. The text is white and orange.

**SiemensChor**  
Erlangen

John Rutter  
**Magnificat**

**Sonntag**  
11. Mai 2025  
18:00 Uhr  
Heilig-Kreuz-Kirche  
Erlangen Bruck

Siemens Chor Erlangen  
Corinna Schreiter, Sopran  
Collegium musicum  
Nürnberg  
Gesamtleitung:  
Florian Grieshammer

Kartenreservierungen  
bequem über unsere Website:  
[www.siemens-chor-erlangen.de](http://www.siemens-chor-erlangen.de)

Kartenvorverkauf  
Erlangen Ticket „Fuchsenwiese“  
Siemens Theaterring  
Restkarten an der Abendkasse

Kartenpreise  
Vorverkauf: 20 € / 15 € ermäßigt  
Abendkasse: 24 € / 19 € ermäßigt

Weitere Infos zu uns:  
[www.siemens-chor-erlangen.de](http://www.siemens-chor-erlangen.de)  
Siemens-Chor Erlangen

Es musizieren der **Siemens-Chor Erlangen** und das **Collegium musicum Nürnberg** unter der bewährten Gesamtleitung ihres Dirigenten **Florian Grieshammer**.

Für den Sopran-Solopart konnten wir die über die Grenzen der Metropolregion hinaus bekannte Sopranistin **Corinna Schreiter** gewinnen.

Wir freuen uns, Sie am **11. Mai 2025 um 18 Uhr** in der **Kirche Heilig-Kreuz** in Erlangen-Bruck, Langfeldstraße 36, willkommen zu heißen.

**Karten zum VVK-Preis von 20€ / 15€ erm.** erhalten Sie bequem über unsere Website: [www.siemens-chor-erlangen.de](http://www.siemens-chor-erlangen.de)

***Wir freuen uns auf Sie als Besucher unserer Konzerte oder als Sänger\*in in unseren Reihen!***

Alle Informationen unter:  
<http://www.siemens-chor-erlangen.de>